

L'idea moderna di libertà di stampa affonda le sue radici nell'Illuminismo. Per i filosofi del XVIII secolo la circolazione dei giornali era il primo antidoto contro l'arbitrio del potere: uno strumento capace di alimentare il confronto, permettere la formazione dell'opinione pubblica e vigilare sull'operato dei governanti. La stampa assunse così un ruolo politico e culturale, diventando veicolo di idee e di dibattito. In questo solco si inserisce la celebre definizione della stampa come "Quarto potere". L'espressione, ispirata ai tre poteri teorizzati da Montesquieu (legislativo, esecutivo e ...

**Questo è un articolo di approfondimento riservato ai nostri abbonati. Scegli l'abbonamento che preferisci (al costo di un caffè la settimana) e prosegui con la lettura dell'articolo.**

**Se sei già abbonato effettua l'accesso qui sotto o utilizza il pulsante "accedi" in alto a destra.**

#### **ABBONATI / SOSTIENI**

L'Indipendente non ha alcuna pubblicità né riceve alcun contributo pubblico. E nemmeno alcun contatto con partiti politici. **Esiste solo grazie ai suoi abbonati.** Solo così possiamo garantire ai nostri lettori un'informazione veramente libera, imparziale ma soprattutto senza padroni.

**Grazie** se vorrai aiutarci in questo progetto ambizioso.

Username

Password

Ricordami

Accedi

[Password dimenticata](#)