I nostri lettori conoscono da tempo Gian Paolo Caprettini, professore di Semiotica e Semiologia del cinema e già direttore del master in Giornalismo dell'Università di Torino, che fin dalla fondazione collabora alla pagina culturale de *L'Indipendente*. La sua capacità di analisi, la libertà di pensiero oltre ogni dogma, la sua penna tagliente ma mai aggressiva, hanno nel tempo reso la sua rubrica una delle più lette e commentate. *Complice la poesia* è il libro che il professore ha deciso di dedicare ai lettori de *L'Indipendente*. 208 pagine da leggere tutto d'un fiato, con 40 poesie selezionate per la loro capacità di **stimolare il pensiero critico e immaginare un mondo diverso**. Ogni poesia è accompagnata da un commento che ne svela significati profondi e connessioni sorprendenti. 40 opere di autori diversissimi, ma forse meno distanti di quanto si potrebbe credere: da Omero ad Alda Merini, passando per Neruda, Dante Alighieri e Lucio Dalla.

Dalla sintesi del libro: **Complice la poesia, ma di che cosa?** Sicuramente colpevole di fiancheggiare i sostenitori di un mondo alternativo, di un mondo che sappia unire inventiva e tenerezza, passione e fantasia, lotta e visioni alternative, profondità di sentimenti e immagini originali, che sappia sorprendere e provocare creando orizzonti inediti, che sappia commuovere ma anche indignare.

Il libro è ordinabile al prezzo di 14 euro (spedizione inclusa) a questo link.



Ti è piaciuto questo contenuto?

I versi come strumenti capaci di sorprendere e provocare creando orizzonti inediti, di commuovere e indignare. 40 poesie provenienti dai secoli e dalle latitudini più varie, selezionate e commentate da Gian Paolo Caprettini per i lettori de L'Indipendente.

Acquista ora